

## ЭХ, СОЛОМА...

За долгие годы трудовой деятельности человек на склоне лет собирает целую коллекцию различных «Почетных грамот». «За долголетний самоотверженный труд», «За победу в социалистическом соревновании», «В честь юбилея великого ...» и т.д. Бывает, предавшись сладостным воспоминаниям, человек начинает перебирать эти слежавшиеся толстые бумаги, вглядывается в даты, подписи, печати, орнамент, рисунки, множество красных знамен.

Недавно и мне попала в руки папка с моими трудовыми успехами. Где-то на самом ее дне оказалась уж очень ветхая Почетная грамота, написанная на двух языках – русском и казахском. Грамота сильно обтрепалась по краям, но текст сохранился прекрасно:

**«Акмолинский обком комсомола награждает  
Лисина Леонида Александровича  
студента Горьковского института инженеров  
водного транспорта за активное участие  
в уборке урожая в 1958 году»**

Воспоминания нахлынули: 1958 год, уже вторая поездка в Казахстан. До этого, лето и осень 1957 года – первое знакомство с целиной.

А еще за 3 года до этих событий мартовский (1954 года) Пленум ЦК КПСС принял Постановление «О дальнейшем увеличении производства зерна в стране и об освоении целинных и залежных земель».

И вот, в начале 1954 года из Москвы и Киева по путевкам комсомола выехали на целинные земли первые группы молодых энтузиастов. Зазвучал комсомольский призыв «Даешь целину!». Очень скоро лучшие советские композиторы сочинили прекрасные песни, лучшие режиссеры и актеры сняли запоминающиеся кинофильмы на «целинную» тему, прославляющие героический труд молодых целинников. С утра и до ночи в ушах звучал припев песни:

*- Едем мы, друзья, в дальние края,  
Станем новоселами и ты и я!*

Не прошел мимо всесоюзного начинания и комсомол (то есть абсолютно все студенты) ГИИВТа, моего родного института.



Практически в полном составе весь курс кораблестроительного факультета вместо законных летних каникул двинул в путь – «на целину!».

Итак, два лета, 1957 и 1958 годы – мы без каникул, но ведь как помогли стране!

Срывался учебный цикл занятий, в деканате хватались за голову, сдвигались сроки контрольных работ, проектов, зачетов и экзаменов – но ведь нехватку продовольствия в стране надо ликвидировать!

Ничего, что вернулись с «первой» целины мы только в октябре 1957 года, зато почти у всех в сумке лежала Почетная грамота, да и заработанные и не полученные деньги обещали вскоре прислать «на институт».



Ну, а на «вторую» целину мы ехали уже опытными работягами, вкусившими тяжесть и сладость пыльного, грязного, тяжелого физического труда, ночные подъемы по спасанию «горевшего» в громадных буртах на току зерна, отсутствию элементарных удобств, скудость питания. Что это за трудности, когда тебе 17-18 лет?

Так вот, хочу рассказать все же о «второй» целине, 1958 года.

Состав наших «целинников» почти не изменился, считанное количество студентов корфака «по состоянию здоровья» остались дома, в Горьком. Почти все «первые целинники» стали в итоге и вторыми. На этот раз в той же Акмолинской области Казахстана мы попали в совхоз. Жили в вагончиках: ребята – в одном, девушки – в другом. Девчата работали на току – по приемке и отправке зерна, ребята – в поле, копнильщиками, а самые смелые – помощниками комбайнера. Я уже второй год попал в копнильщики. Работа эта не очень трудная. Но ужасно пыльная и довольно ответственная: копну из приемника соломы надо положить на поле точно в общий порядок. На деле это не всегда удавалось: ведь солома идет неравномерно и порой забивает соломоприемник. Копнильщик с вилами наперевес яростно сражается с безжалостной соломой, разбрасывая ее по углам приемника, но иногда не в силах справиться с огромным потоком стеблей. Тогда забивается подающая труба, приемник переполняется, и копну в спешном порядке приходится выбрасывать на поле где попало. Бывало, что копна не вылезает на поле, хоть ты тресни. А солома-то все идет! Идет и комбайн по полю, захватывая своими лопастями все новые снопы пшеницы, не слышит из-за шума техники комбайнер мои вопли об остановке. Конечно, я слетаю на землю, бегу к комбайнеру и ору изо всей мочи. Комбайн, наконец,

останавливается, выходит хмурый комбайнер. И я получаю изрядную порцию ну очень крепких чисто русских выражений. Уже общими усилиями освобождаем приемник от копны, трубу от соломы и едем дальше.



На голове у меня огромные страшные очки (иначе просто невозможно работать), но пыль проникает всюду и толстым слоем ложится на кожу и под рубашку. Вечером (ближе к ночи) доползаем до вагончика, кое-как смываем пыль и грязь с тела (у вагончика стоят большие домофонники с сосками), что-то холодное едим в столовой, идем к себе, я залезаю на двухъярусные нары и проваливаюсь в небытие. Ни разговор рабочих у вагончика, ни шум машин и работающих (солярку не жалели!) тракторов, лязг их гусениц, ничто не могло нарушить наш незыблемый сон. Без сомнения, если бы и из пушки стреляли в трех метрах от вагончика, мы бы и не пошевелились. Ну, а утром ни за что бы мы сами не встали. Но часов в 5-6 утра бригадир совхоза, зайдя к нам, бьет железом о железо, и в голове что-то начинает проясняться. Хмурые и сонные ползем мы к общему домофоннику, споласкиваемся, готовимся «снова в бой». Ничто, казалось, не может разбудить нас ночью.

Да вот нашлось такое средство, правда, только для меня.

Не поверите, но однажды ночью я проснулся! Проснулся сам, без всякого бригадира. А проснулся от сильной боли где-то в области паха. Спросонья я ничего понять не мог, слышал только что кто-то будто иглой пытается меня пронзить. Хорошо хоть, я не закричал.

Окончательно проснувшись, я полез рукой где-то в низ живота. Не игла меня колола, кто-то зубастый кусал меня и очень больно. Я провел рукой по животу, обеим ногам (откуда они начинают расти), схватил этого неизвестного мне врага, сдавил его, что-то потекло у меня по руке, но боль... Боль совсем не прекратилась, она продолжалась и где?!

Подлое существо вгрызлось мне в мошонку и явно стремилось в ее глубь!

Я не был еще женат, да и вообще пребывал девственником, и перспектива лишиться потомства меня явно не вдохновляла. Я пытался ухватить врага хоть за что-то, что от него осталось. Пустой

номер! Часть его, главная, зубастая, была уже во мне. Кожу мошонки он не прогрыз, но въелся достаточно глубоко. Я пытался его выдавить, нажимая на свою бедную кожу. Он, вернее его остатки, и не думали вылезать.

Я скатился с верхних нар, вышел из вагончика и, поскольку уже стало светать, попытался рассмотреть врага. Ничего не было видно, только большое красное пятно разливалось у меня под руками. Я снова залез на свое «спальное место» и, о чудо усталости!- забылся сном. Утром бригадир был на месте, и снова мы безропотно вставали, умывались, комбайны ждали нас. Конечно, никаких врачей у нас не было. Кому-то сказать о своей беде я не решился, сторел бы от стыда. Весь день в паху (назовем так больное место) была сильная боль, которая еще усиливалась при работе и ходьбе. Однако молодость взяла свое. Зверь, слава Богу, оказался не заразным. Конечно, «в паху» еще болело с неделю, да и прошло. Правда, на месте укуса образовался большой бугор, который исчезал еще примерно с месяц.

Ну, а потом... Потом была долгая жизнь с окончанием института, женитьбой, рождением двух дочерей. В общем, все как у людей.

Смотрю я сейчас на Почетную грамоту Акмолинского обкома комсомола, вспоминаю ударную работу и ... кое-что еще ...

*СПРАВКА. А. Э. Брэм «Жизнь животных» 3-й том:*

*«Присосавшегося клеща нельзя вытаскивать из ранки неповрежденным: если его начать вытаскивать, то все ротовые части отрываются и остаются в ранке».*

Восемь два прожить — это подвиг!  
Низкий поклон вам, честь и хвала!  
И без сомнения в день этот чудный  
Самые теплые скажем слова!  
Нет уже резвости юности прежней,  
Мысли все чаще с оглядкой назад,  
Но улыбаться не стали вы реже:  
Радует нежность детей и внучат!  
Всем бы учиться у вас долголетью,  
Мудрости, воле, терпенью, труду.  
Сто лет живите! Правнуков ждите!

- Именинник должен показать, как он будет справляться по дому сам, если жена вдруг куда-то уедет.
- ребенка, который постоянно шумит, бегает;
- телефон, который будет постоянно звонить;
- кастрюля, в которой все время что-то будет кипеть;
- поварешка.

### **Ведущая:**

— Жена собирается в гости к маме, целует мужа в щечку и говорит: «Милый борщ доваришь, ребенка накормишь, спать уложишь, я позвоню, все пока, пока!» машет ручкой. Жена уходит, зазвонил телефон (дзинь, дзинь). Ошиблись номером, заплакал ребенок (уа-уа-уа). Ребенка надо покачать, в это время начал убежать борщ (борщ должен убежать, а именинник должен его догонять), борщ нужно пошевелить поварешкой, а в это время ребенок плачет сильно и просит соску. Надо ребенка покормить из бутылочки с соской и покачать, снова звонит телефон, возьмите трубку, там короткие гудки, борщ убегает, ребенка не бросайте, догоняйте борщ вместе с ребенком, и шевелите его поварешкой, покачивая ребенка. И вдруг зазвонил телефон, милый, привет, как ты там, справляешься, я так тебя люблю!

Наш именинник справился! За это он награждается дипломом «Лучший муж на свете!» Ну и как полагается диплом нужно обмыть!

Ведущий предлагает сыграть в конкурс, который называется «Женский стиль». Выбираются 2 мужчины, которые должны побывать в женской шкуре. Мужчинам нужно прикрепить быстро бигуди, надеть юбку, каблуки и пробежаться в таком наряде до назначенного пункта и обратно. Тот мужчина, который справится с заданием изящнее всего, станет победителем.

Поднимем бокалы и выпьем до дна -  
Ведь каждому жизнь, как награда, дана.  
Мы в твой день рождения сказать тебе рады,  
Что жизнь нам тебя подарила в награду!  
Сегодня родные желают с любовью  
Тебе много счастья, удач и здоровья.  
И верят, что жизнь твоя будет всегда  
Полна благородства, надежд и труда!

### **«КАРАВАЙ БОЛЬНЫХ»**

День рождения самый любимый праздник. Его отмечают все и повсюду. Его отмечают даже вдали от дома, например, в аэропорту в ожидании самолёта, или на льдине во время научного дрейфа. При этом повсеместно люди водят каравай вокруг именинника. Продемонстрируйте, как это делают люди, оказавшиеся в день рождения в больнице. Покажите, как водят каравай:

- в палате больных, страдающих лунатизмом;
- в палате больных с переломом правой ноги;
- в палате больных нервным тиком;

- в палате больных страдающих от острого приступа радикулита

## ИГРА «ТАНЦЫ ЗЛУШКИ»

Танцы всегда были тесно связаны с трудовой деятельностью человека. И дело не только в том, что многие танцевальные движения родились из движений сугубо производственных. Дело ещё и в том, что многие люди любят работать под музыку и пританцовывать во время работы. Для следующего конкурса нам понадобится 4 человека. Вам надо под звуки музыки:

- окучивать картошку;
- гладить бельё;
- копать грядки;
- вытирать пыль;
- поливать огород;
- выбивать ковёр.

Вот мы и сделали всю домашнюю работу. Пришло время поднять бокалы за то, чтобы наши дела всегда сопровождалась музыкой; чтобы всю работу мы делали со счастливой улыбкой на устах. За радость жизни!

ТОСТ - Хочу пожелать имениннику в день его рождения – от имени всех присутствующих – чтобы ты был прост, как ветер; неистощим, как море; и, как земля, насыщен памятью. Будь лёгок на подъём, как парус корабля; будь весел ты, как песни волн, шумящих на просторе. И пусть живёт в тебе всегда весь трепет жизни всех времён и рас! Мы поднимаем свои бокалы за тебя!

